

BILDER KM 2017

LM ERICSSON FOTOKLUBB

KOLLEKTIONER

8 KOLLEKTIONER FRÅN 8 DELTAGARE TÄVLADE

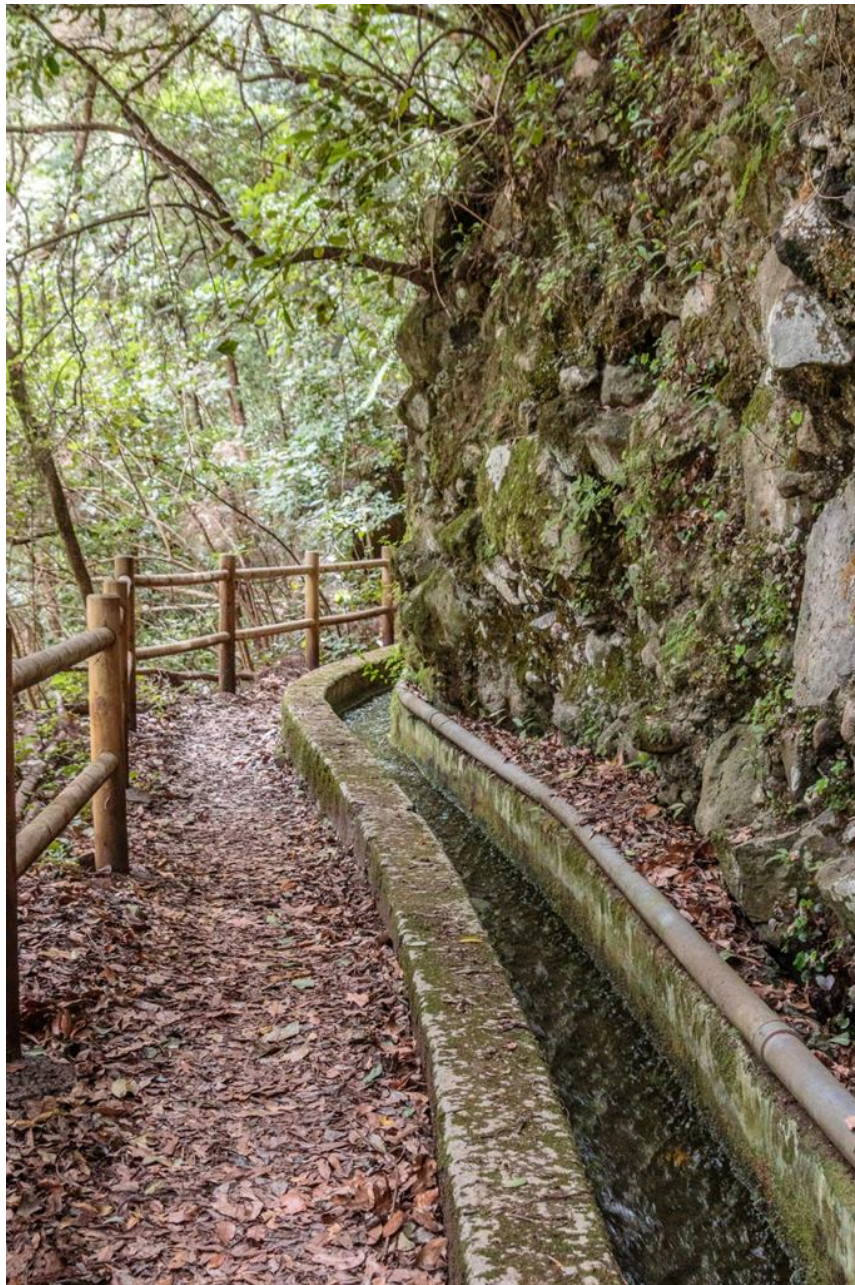
OLLE ZIMMERMAN

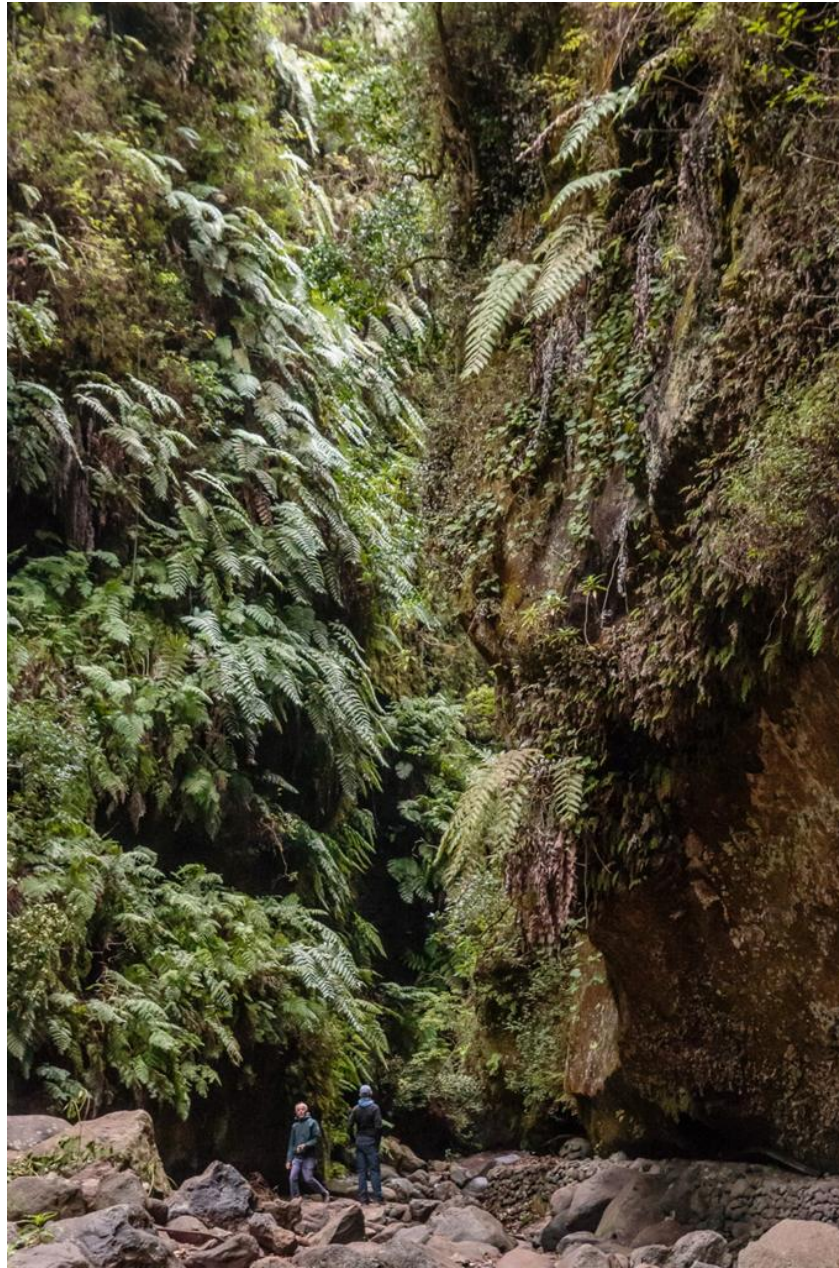


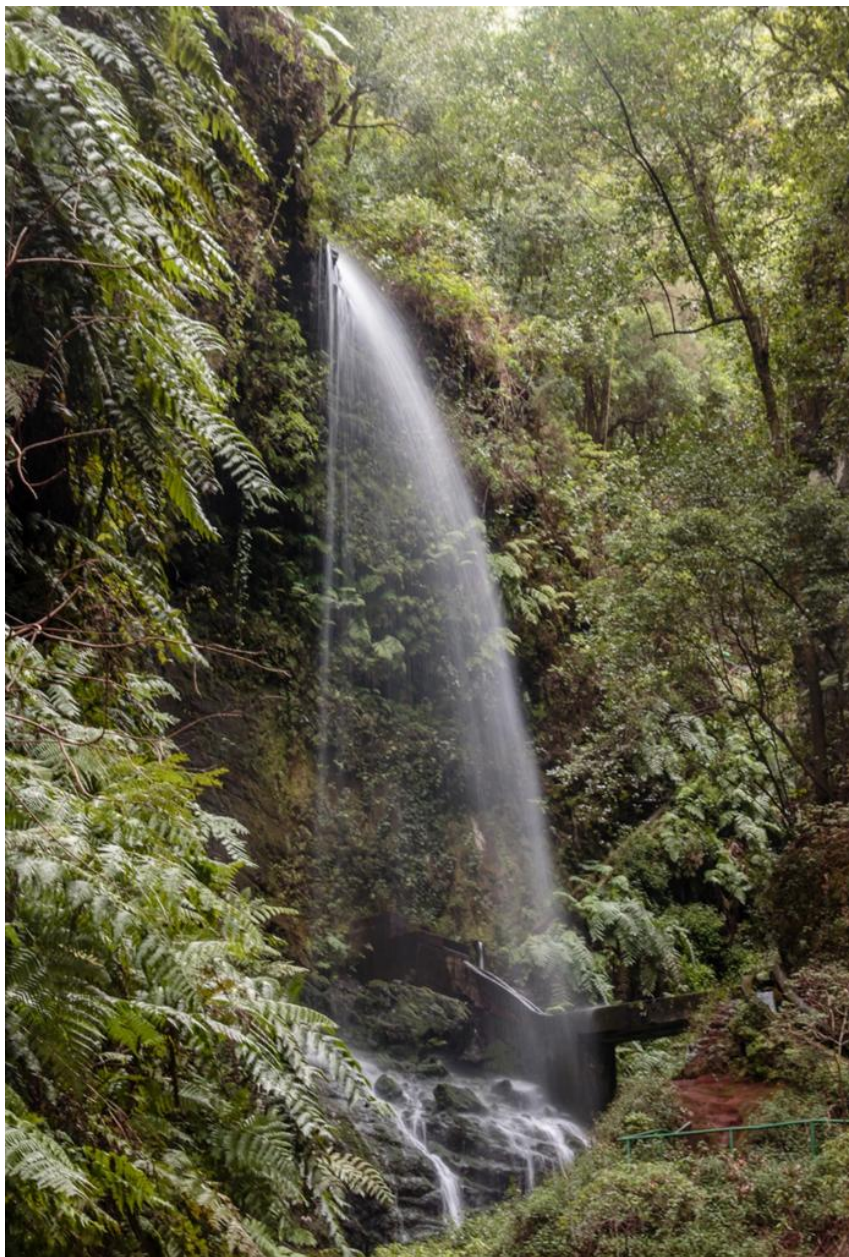




ARNE WALLERS







PETRA LINDHOLM







ANDERS ENGSTRAND

2:A PLACERING





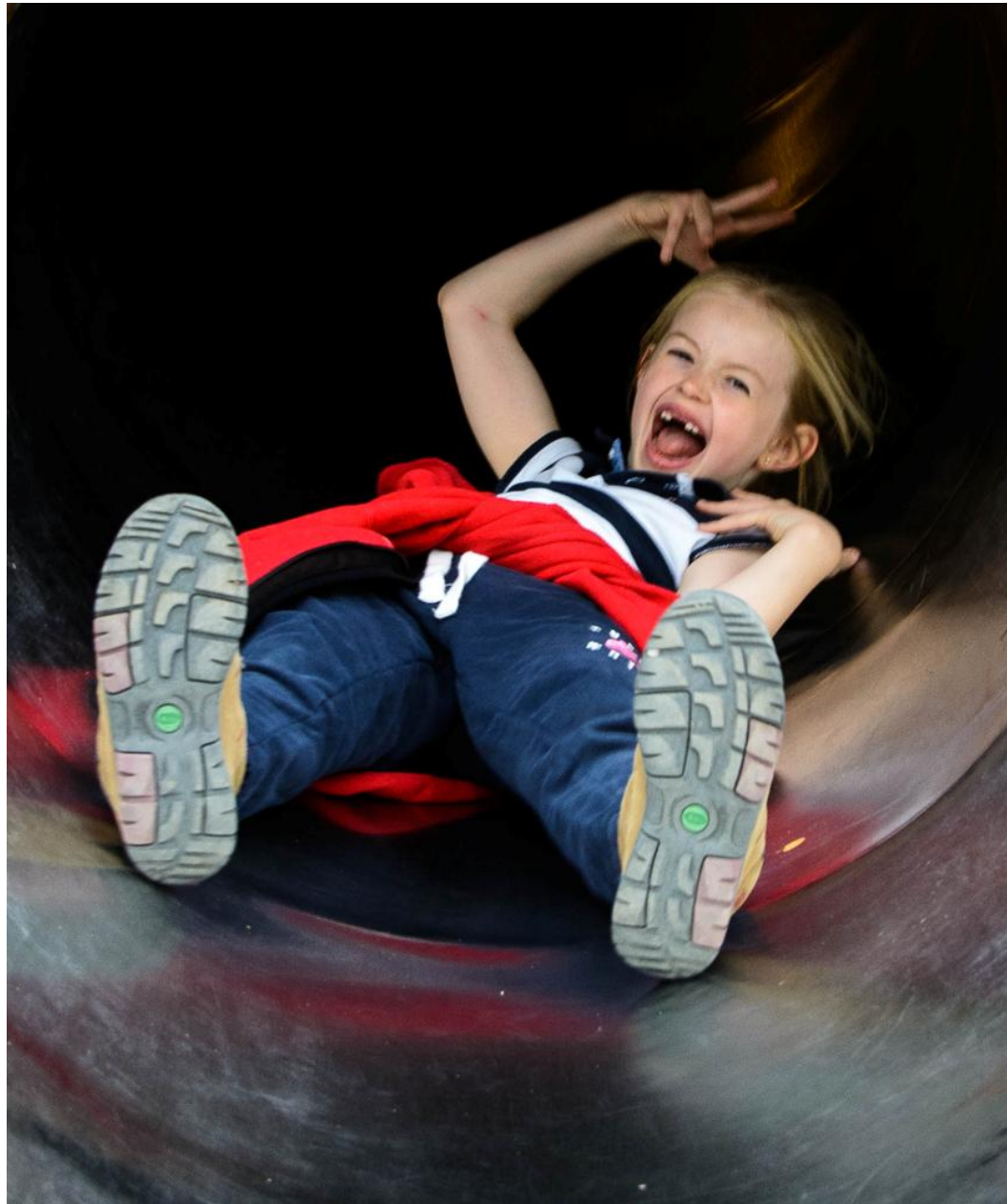


THOMAS EK

3:E PLACERING











BENGT TÖRNQVIST









DANIEL PREMBÄCK

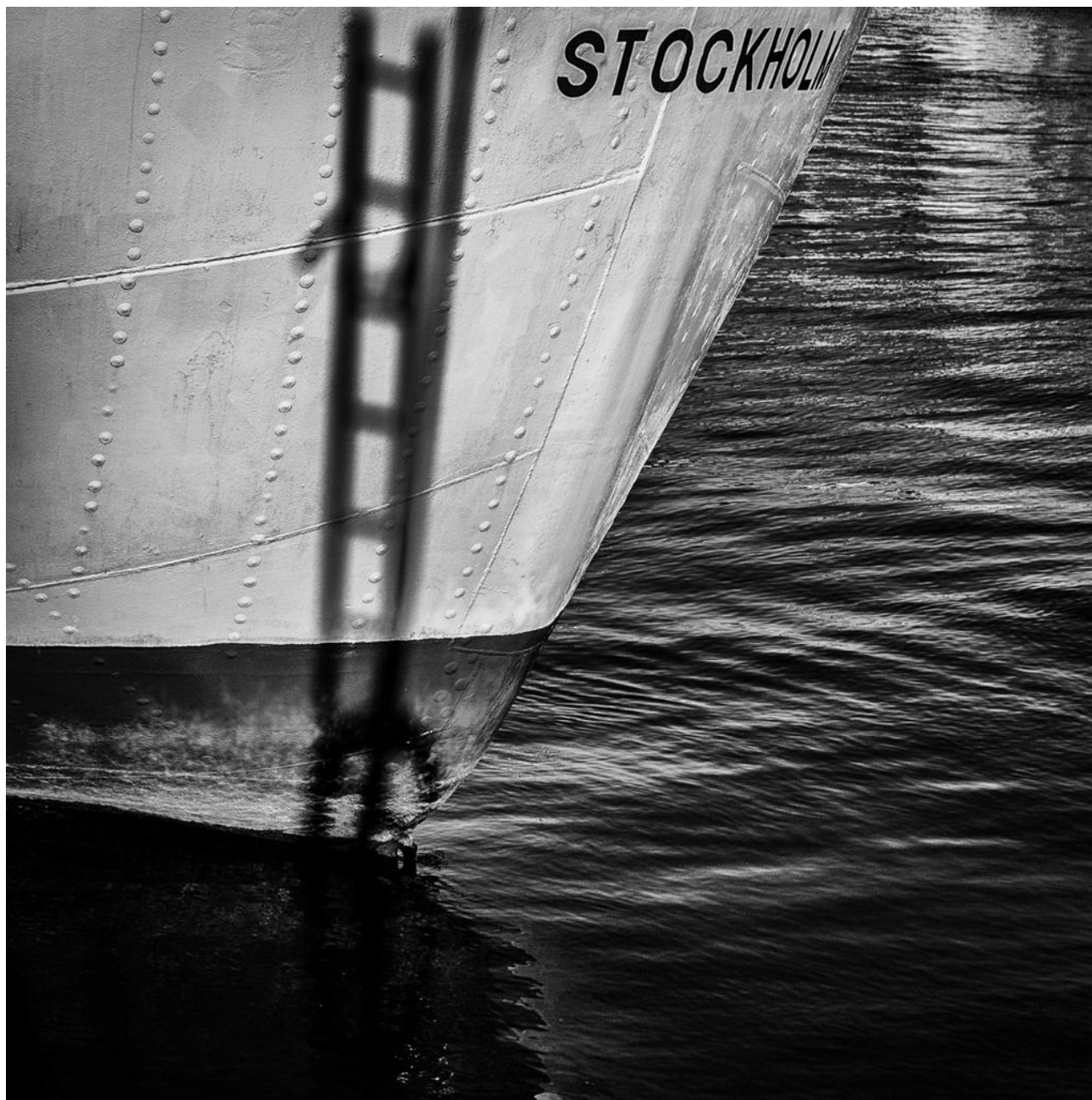
1:A PLACERING







CRISTIAN LINTRUP







ER JARL

ENSTAKA BILD I SVART VIT

16 BILDER FRÅN 8 DELTAGARE DELTOG

TOMAS HANSSON





ARNE WALLERS





PETRA LINDHOLM





ANDERS ENGMAN



1:A PLACERING



THOMAS EK



2:A PLACERING



3:EPLACERING

BENGT TÖRNQVIST





DANIEL PREMBÄCK





CRISTIAN LINTRUP





ENSTAKA BILD I FÄRG

19 BILDER FRÅN 10 DELTAGARE DELTOG

OLLE ZIMMERMAN





TOMAS HANSSON





ARNE WALLERS

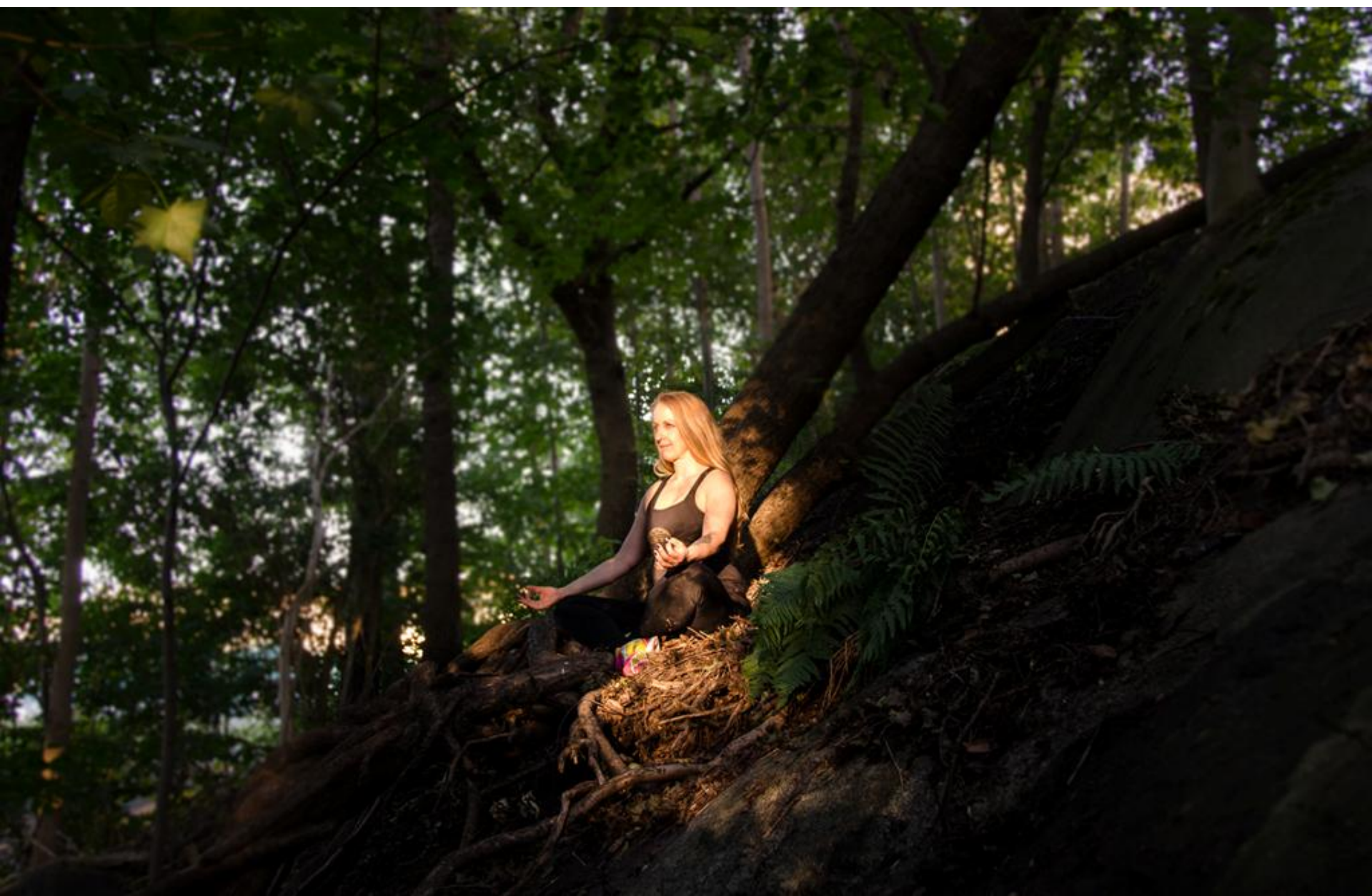




PETRA LINDHOLM



2:A PLACERING



ANDERS ENGMAN





THOMAS EK



1:A PLACERING



BENGT TÖRNQVIST





DANIEL PREMBÄCK





LENNART ERIKSSON



CRISTIAN LINTRUP





3:E PLACERING

RESULTAT OCH OMDÖMMEN FÖR 1-2 -3 PLACERINGARNA

JURYNS RESULTAT OCH OMDÖMMEN

Enstaka svart/vitt:

1:a pris: Fotograf 5 för bilden F5_K2_1. Glädjen känns äkta. Bildens skärpa är placerad så att bilden får harmoni med den fina bildvinkel.

2:a pris: Fotograf 6 för bilden F6_K2_1.
Bilden har mycket fin kontrast och komposition.

3:e pris Fotograf 6 för bilden F6_K2_2.
Bra skärpa, kul beskuren och skön attityd.

Enstaka färg:

1:a pris: Fotograf 6 för bilden F6_K1_1.
Den har ett härligt djup som av barnets siluett i öppningen fördjupas.

2:a pris: Fotograf 4 för bilden F4_K1_1.
Drömsk, mild och fin komposition med dämpade färger.

3:e pris: Fotograf 10 för bilden F10_K2_2.
Snyggt beskuren där de blekta färgerna harmoniserar med motivet. Den röda verktygslådans placering skapar ett djup i bilden.

JURYNS RESULTAT OCH OMDÖMMEN

Kollektioner:

1:a pris: Fotograf 8 för F8_K3.

Träffsäker vardagsdokumentär. Klockrena och sköna vinklar utan att lämna ut motiven lämnas de sovande modellerna anonyma. Valet av svart/vitt tillsammans med de sköna vinklarna och fina kompositionen harmoniserar kompositionen.

2:a pris: Fotograf 5 för F5_K3.

Fint fångade actionbilder som skapar nyfikenhet.

3:e pris: Fotograf för F6_K3.

Hade placerat sig bättre med färre bilder.

Fin kontakt mellan fotograf och barn. De bilder som stack ut var närbilden, "tittut" och "rutschkanan".

ERIFK'S KM 2017 bedömdes av Stockholms Landstings Fotoklubb. Juryn bestod av samtliga medlemmar närvarande på medlemsträff.